

2012

СИНХРОВИДЕНИЕ™

Читайте в выпуске:

Любовь в каждом мгновении

Анна Гак, Святослав Райков

Прогноз на февраль 2012

Что такое карма рода?

Хочешь быть богатым? Будь им!



СИНХРОВЕСТНИК №2 (4)

Журнал об удивительных вещах. Будьте с нами на одной волне.

Февраль 2012

Содержание номера

<u>Обращение к читателям и об авторах</u>	3
Статьи о СИНХРОвидении	
<u>Что такое карма рода?</u>	4
<u>Стих о кармических хвостах</u>	6
<u>Память влияет на нас или мы на память?</u>	7
<u>Хочешь быть богатым? Будь им!</u>	8
<u>Вектор Реализации КАТАЛИЗАТОР</u>	12
<u>Прогноз на февраль 2012.</u>	15
<u>Развитие интуиции с помощью СИНХРОвидения.</u>	17
<u>Примеры консультаций.</u>	19
Статьи о Рэйки	
<u>Как я пришла в Рэйки</u>	22
<u>Наблюдения после полугода практики</u>	25
Статьи на разные темы	
<u>Обереги: Оберег для беременных</u>	29
<u>Мир творчества: Картины Ольги Фёдоровой</u>	31
<u>Сказка на закуску: Заговор</u>	33
<u>Читайте в следующем номере.</u>	37
<u>Контактная информация.</u>	38

Здравствуйте, дорогие читатели!

Представляем вашему вниманию третий номер журнала СИНХРОвестник о простых и одновременно удивительных вещах, происходящих в нашей жизни.

Мы искренне надеемся, что вам будет интересно вместе с нами познавать новое...

Чтобы не пропустить новый выпуск журнала, подпишитесь на [новости здесь](#)

Об авторах



Анна Гак

Когда я смотрю на Анну Гак, я всегда вспоминаю героинь Маркеса. В нашем северном мегаполисе она выглядит пришелицей — ее представляешь на берегу моря или в горной колумбийской деревушке. Она из тех юных колдуний, что ходят босиком и украшают волосы цветами, и ради которых мужчины бросают свои дома и уходят на край света.

И когда тыходишь в ее комнату, то сразу же оказываешься где-то очень далеко от Москвы: благовония, свечи, цветы, безделушки, подушки на полу.

Комната удивительным образом повторяет индивидуальность хозяйки: она так же изящна, загадочна и так же свободна.

Впрочем, любое пространство, в которое попадает Анна Гак, напитывается ее необыкновенной жизненной силой.

Ей никогда не бывает скучно. Она умеет исцелять, делать массаж, плести обереги, делать рэйки, преподавать французский язык, скакать на лошади, ездить на машине, гадать на картах Таро.

Ее гадание — это рассказ о жизни, о тебе, о твоих ошибках и заблуждениях, о твоих иллюзиях и о том, что ты сам знаешь, но в чем не решаешься себе признаться. Ее невозможно обмануть.

В ней сочетаются торжествующая молодость и мудрость древней души.

Ирина Глущенко



Святослав Райков

Святослав Райков — своего рода загадка. Известно, что он — писатель, автор книги «Невыдуманное счастье», готовит к печати книги «Теория волшебства» и «Невыдуманные отношения». Проще всего было бы сказать, что он — психолог и психотерапевт, но эти слова, скорее, запутывают дело, чем проясняют. Райков — создатель уникального тренинга «Академия внутренней гармонии», но опять же, только с большой натяжкой то, что он делает, можно назвать тренингом...

Уменьшительное имя Святослава — Свет. Поэтому он в шутку называет свои занятия «светскими». А люди, прошедшие его курсы, становятся «светскими» еще и потому, что в толпе их легко узнать по лицам — они буквально светятся изнутри!

[Интервью со Святославом](#)

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Что такое карма рода? Как она влияет на человека и что с этим делать?

Что такое карма рода? Если немного отойти от мистики, то происходит так: Абрам родил Мойшу, Мойша родил Изю, и так далее. И каждый из них передавал другому свое информационное пространство – по наследству. Будь то через ДНК, будь то через воспитание, будь то через передачу представлений о норме: у кого-то беспокоиться – норма, а у кого-то радоваться жизни – норма. При этом от конкретных обстоятельств тут жесткой зависимости нет.

При воспроизведении эти информационные поля усиливаются, при отсутствии воспроизведения – теряются.

Например, если бабушку что-то напугало, а потом они с мамой шли по улице, и их это опять напугало, то высоки шансы, что внучку это тоже напугает, потому что это воспроизведение информации. А если несколько поколений это не воспроизводилось (или кто-то в себе это сознательно проработал), то у внуки это не проявится.

Точно так же в роду формируются таланты:

- прапрадедушка любил насвистывать мелодию, пока пахал поле. Дедушка так любил оперу, что ходил туда каждые выходные, да и сам попевал, пока никто не слышит. И наконец, внук рождается с чистым голоском и поет в церковном хоре.

- дед по матери был хитрым, отец находчивым, дед по отцу – математиком, маме нравилось летать во сне, а внук сконструировал первый самолет. Вот так оно все и бывает.

Все мы рождаемся с целым букетом информации и состояний, которые перешли нам по наследству, как и родительская квартира вместе с прабабушкиным медальоном. И в этом букете есть много плохого и много хорошего – с родом много чего происходило, а близкие люди очень легко перенимают информацию друг от друга.

Что именно вы получили в наследство можно диагностировать по синхродискам, и это полезное знание, потому что оно позволяет произвести



инвентаризацию того, что мы имеем на данный момент.

Мы унаследовали все – и бабушкины бриллианты, и хлам в сарае. А иногда бриллианты спрятаны где-то в сарае – такое тоже бывает.

К чему я это все рассказываю? А к тому, что многие впечатлительные люди как только слышат «это у тебя такая карма рода» сразу впадают в глубокое понимание того, что раз уж такая карма, то что тут сделаешь – не повезло. А на самом деле, это не неизбежность. Информационные поля можно и нужно переписывать.

Почему работают расстановки, если они грамотно сделаны? Потому что одну информацию заменили на другую.

Почему род можно отмолить в церкви? Потому что это меняет состояния на более чистые и светлые. **Не мгновенно, но неуклонно и эффективно.**

Так же, к сожалению, можно и портить какие-то вещи – поддерживая дисгармоничные информационные поля.

А главным тут является четкое понимание того, что есть благоприятные факторы (их надо приумножать), а есть неблагоприятные, у которых не нужно идти на поводу – они со временем растворятся и у наших детей по крайней мере этой проблемы уже не будет.

Именно это называется загадочным словосочетанием «вычистить карму рода». Это значит убраться у себя дома и выкинуть из холодильника то, что протухло.

И очень многое тут зависит от того, как человек описывает для себя свою задачу и на что он направляет свою свободную волю и внимание.

Поддерживает он прогрессивные и благостные тенденции в своем роду или идет на поводу у пороков?

Достаточно ли уже в роду было алкоголиков, чтобы кто-то открыл глаза и сказал «ну все, теперь точно хватит?»

Прямо как в анекдоте: «Я полицейский, и мой отец был полицейским, и его отец был полицейским, а его отец был конокрадом..». Очень удачный пример проработки, я считаю :)

Нужно понять, что досталось в наследство, поблагодарить за это, полюбить это все родное, отсортировать, а потом засучить рукава и трансформировать к лучшему.

Да, род влияет на нас, но сильнее всего на будущее влияет не прошлое, а настоящее. А настоящее – это мы.

И что делать с наследством решаем мы.

Хочу по этому поводу процитировать замечательную историю от Тони Роббинса:

«Он был равнодушным и жестоким убийцей, алкоголиком и наркоманом, неоднократно доходившим до последней грани. Сегодня он отбывает пожизненное заключение в тюрьме за убийство кассира магазина спиртных напитков, «оказавшегося на его пути». У него двое сыновей с разницей в возрасте 11 месяцев, один из которых вырос и стал таким же, как отец: наркоманом, промышленным воровством и вымогательствами,

пока его тоже не посадили в тюрьму за покушение на убийство.

Однако у его брата совсем другая история. Это человек, который женат по любви, воспитывает троих детей и действительно счастлив. Он региональный менеджер в главном национальном концерне, и считает свою работу хоть и хлопотной, но все – таки одним из источников радости. Физически он хорошо сложен и не имеет ни малейшего пристрастия ни к спиртным напиткам, ни к наркотикам.

Как могло случиться, что эти двое молодых людей выросли такими разными? Я спрашивал у каждого из них по отдельности: «Почему ваша жизнь сложилась именно так?» И, как ни удивительно, оба дали мне один и тот же ответ: «А кем еще я мог стать, имея такого отца?».

Так что не обстоятельства жизни формируют нас, а наши убеждения относительно того, что означают для нас эти обстоятельства.

И кстати, к вопросу об информационных полях:

как вы думаете, который из двоих сыновей больше способствует тому, чтобы папе становилось легче, чтобы он что-то понимал? Который обладает достаточным ресурсом для того, чтобы искренне его простить и поблагодарить, посылая ему любовь, которая облегчит его положение и добавит ему осознанности? Ну вот.

Успехов вам во вдохновенной трансформации родового наследства в еще более цветущий сад, в котором и вы когда-то посадите свои цветочки :)

© Анна Гак

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Стих о кармических хвостах

Согласитесь, что это довольно точное описание:

Автор: Хорхе Букай

Я встаю утром.
Выхожу из дома.
В асфальте открытый люк.
Я его вижу
и падаю туда.

На следующий день
я выхожу из дома,
забываю, что в асфальте
– открытый люк,
и снова туда падаю.
На третий день
я выхожу из дома и пытаюсь вспомнить,
что в асфальте – открытый люк.
Однако
я об этом вспоминаю
и снова падаю.

На четвертый день
я выхожу из дома
и пытаюсь вспомнить,
что в асфальте – открытый люк.
Я вспоминаю об этом,
однако
не замечаю колодца и падаю.

На пятый день
я выхожу из дома.
Я помню, что нужно обратить внимание
на люк
и иду, уставившись вниз.
Вижу люк,
однако, несмотря ни на что,
вновь падаю туда.

На шестой день
я выхожу из дома.
Вспоминая о люке на асфальте.
ищу его взглядом,



вижу люк,
пытаюсь через него перепрыгнуть,
но еще раз падаю.

На седьмой день
я выхожу из дома.
Вижу люк,
разбегаюсь,
прыгаю,
касаюсь носками ботинок
противоположного края,
но этого не достаточно,
и я срываюсь в эту дыру.

На восьмой день
я выхожу из дома.
Вижу люк,
разбегаюсь,
прыгаю,
перепрыгиваю!
Я так горд тем, что преодолел
это препятствие,
что от радости начинаю прыгать...
После чего
снова падаю в колодец.

На девятый день
я выхожу из дома,
вижу люк,
разбегаюсь,
перепрыгиваю через него
и продолжаю свой путь.

На десятый день,
а именно – сегодня,
я понимаю,
что удобнее идти...
по противоположному тротуару.

© Хорхе Букай

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Память влияет на нас или мы на память?

Есть несколько вопросов, которые имеет смысл почаще себе задавать. Если мы сами их себе не задаем, то нас это частенько делает синхролог.

Почти в каждом синхродиске (или их сочетании) заложен некоторый правильный вопрос, и я очень ценю это и свойство. Вот некоторые из них:

- Это не "ситуация так складывается" - это я сейчас делаю выбор.
- Хочу ли я делать именно такой выбор?
- Хочу ли я продолжать испытывать эти эмоции?
- Ведет ли меня к счастью эта мысль, которую я сижу и думаю по кругу?
- Точно ли верны мои оценки и воспоминания? Не оптический ли это обман?

Часто так случается, что мы исходим (делая выбор, например) из того, что подсказывает нам разум. Разум подсказывает, опираясь на картину мира и опыт. Опыт хранится в памяти.

А вот чем определяется то, что мы достаем из памяти (то есть, на какой именно опыт мы обопремся):

"Данные научных исследований свидетельствуют: воспоминания о приятном помогают стать счастливее в настоящем. Обращаясь к прошлому, люди склонны фокусироваться на позитивных моментах, в результате чего положительного в настоящем становится больше, а отрицательного — меньше.



Однако людям лучше вспоминается то, что соответствует их нынешнему настроению.

Счастливые люди лучше помнят приятные события, несчастливые — печальные. У тех, кого одолевает

депрессия, в жизни было не меньше хорошего, чем у других. Просто они этого не помнят". Источник

Неожиданно? :)

Будущее отражает то прошлое, которое мы **выбираем помнить?**))

На диске "Трансформация", например, можно сделать выбор, - осознанно решить, что поедет с нами в будущее, а какие воспоминания мы точно оставим в прошлом.

Слава Богу, природа наградила нас способностью забывать. Меньше помнишь - крепче спишь.

Селекция, как у Дарвина.

Для выживания вида должны выживать лучшие воспоминания :)

© Анна Гак

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Хочешь быть богатым? Будь им!

В предыдущем номере «Синхровестника» (за январь 2012г.) мы с вами затронули тематику внутреннего безмолвия, внутренней тишины (отсутствие беспокойства ума).

Сегодня мы поговорим о том, какие бенефиты из этого состояния можно извлечь и как их использовать.

Регулярная практика внутреннего безмолвия путём мягкой концентрации внимания (например, через практику Гассё в рэйки) способствует тому, что ваше сознание становится более спокойным, развивается важный и полезный навык мягкой концентрации, а так же способность осознанно управлять и удерживать на предмете/цели своё внимание.

В обычной жизни каждый из вас, если уделит время и позволит себе побыть в абсолютной тишине, выключив и удалив все возможные источники посторонних шумов, мгновенно уловит это особое состояние, когда мозг начинает сам себе придумывать какое угодно занятие, лишь бы избежать установившейся, почти мучительной для него, тишины. И в итоге в голове начинает воспроизводиться хаос из множества образов, отрывков мыслей, впечатлений, воспоминаний, информации, услышанной за день извне, и прочего «белого шума».

Настолько мозг привык к постоянному, идущему фоном замусориванию нашего сознания и подсознания, что ему некомфортно пребывать в спокойствии, молчании, тишине, а следствием является почти полная невозможность формулировать чёткие цели, определять, какие действия приведут к их реализации, концентрироваться на делах в достаточной степени, чтобы они выполнялись быстро, чётко и эффективно, а не с постоянным отвлечением на «ой, по телевизору что-то интересное сказали», «в жж/вконтакт/фейсбук зайти френдленту почитать», «позвонить подруге/другу вот прямо сейчас», «новости вот только послушаю» и пр.

Отсюда у огромного количества людей проблемы с, якобы, «ленью», с доведением дел до конца и вовремя, с эффективностью использования своего времени и сил (курсы по тайм-менеджменту в этом случае похожи на пластырь, прикрывающий болячку: в чём-то поможет, но главную проблему не решит,



ибо проблема не в следствии, которое пытаются «вылечить», проблема – в отсутствии навыка фокусировки внимания).

Потому и сила вашего воздействия на свою собственную жизнь крайне мала, малоэффективна, разбросана в пространстве и во времени.

Надо ли говорить, что развив в себе умение управлять собственным вниманием, концентрировать его и удерживать, эффективность использования своего времени, своих сил, энергии, способностей и талантов, а так же скорость вашего саморазвития увеличатся

на порядок?

Итак, развивать навык «мягкой концентрации внимания» можно посредством медитаций, рэйки, телесных практик.

О том, как конкретно нарабатывать это состояние и развивать соответствующий навык, очень подробно уже рассказывала в предыдущих выпусках «Синхровестника» мастер рэйки - Анна Гак, потому здесь я на эту тему повторяться не стану, а сразу перейду к практическому применению уже более-менее наработанного навыка и состояния.

При всём этом важно иметь в виду, что **овладеть одним только этим навыком – мало**, но он является **необходимым и обязательным условием дальнейшего роста и развития** на пути к достижению счастья и удовлетворения.

Мы приобретаем инструмент воздействия на свою жизнь, концентрирования внимания, а через него и энергии, а значит и личной силы («где наше внимание, там и наша внутренняя сила» (с)), а, стало быть, и способность осуществить в нашей жизни значимые как внутренние, так и внешние изменения.

Появляется реальная возможность отследить и трансформировать достаточно быстро и эффективно те вредные установки и убеждения, которые препятствуют прогрессу и развитию, обретению изобилия, приходу счастья, гармонии и удовольствия от жизни. **А это как раз уже второе необходимое и обязательное условие для нашего роста и развития**, ибо если мы там, где есть сейчас и результаты нас не устраивают, значит то, как и чем мы мыслим, с какими мерками подходим к жизни, - не эффективно и не позволяет достичь желаемого.

Можно, конечно, попробовать ещё лет десять подождать результатов от старой картины мира, но если этого не произошло за предыдущие десять, то, практика показывает, что вряд ли что принципиально изменится и в последующие, а вот время можно упустить, меж тем оно единственный ресурс в нашей жизни (помимо здоровья), который невозможно вернуть, если ты его упустил и потратил впустую.

Но не каждый сможет, конечно, вот так сразу и сходу вычленив у себя в картине мира всё то, что мешает (а то и вовсе блокирует) достижению целей, удовлетворению устремлений и желаний. Это сложная задача и самому часто достаточно тяжело чётко определить, в чём конкретно кроется подвох, который портит всю картину.

И вот тут на помощь приходят специалисты: синхрологи, психологи, психотерапевты, гештальт-терапевты и т.д. Ведь для того, чтобы что-то в своей картине мира «подкрутить» или изменить, нужно сначала осознать, а что, собственно, требует «подкрутки» и изменения в конкретной сфере жизни.

Я для таких целей использую синхронизации в сочетании со знанием, как работают механизмы внутреннего пространства человека (ум, подсознание, психика).

В качестве примера: если в финансовой сфере, то это синхронизации с запросом «Какова истинная причина проблем в финансовой сфере?» или «Что необходимо сделать, чтобы улучшить своё финансовое положение?».

Данные синхронизации индивидуальны и чётко показывают, в чём конкретно кроется проблематика именно у вас. После чего становится очевидным то, что именно нужно менять и в какую сторону. А быстро и качественно изменить свои установки, образ мышления, некоторые участки картины мира, можно только сконцентрировав на этом своё внимание и через него вложив туда новые, переформулированные, установки и состояния.

Если вы вкладываете внимание в негативные установки, например, о финансах (а оно туда вкладывается автоматически, т.к. за многие годы

сформирована привычка), то теперь необходимо их менять уже через **ОСОЗНАННЫЙ** подход и многократное и постоянное (а не время от времени) **ПОВТОРЕНИЕ** новых убеждений и состояний в отношении финансовой сферы до тех пор, пока они не станут автоматическими и не заменят старые. А для этого нужно уметь **КОНЦЕНТРИРОВАТЬ** и **УДЕРЖИВАТЬ** внимание.

Отсюда важность наработки навыка пребывания в «мягкой концентрации» приобретает особый смысл, правда?

Итак, подведём краткий итог в виде инструкции к действию.

Цель работы: изменить в своей жизни то, что явно мешает, отжило и совершенно нас больше не устраивает, т.к. даёт не те результаты, которые хотелось бы в конкретной сфере иметь.

Задачи: заменить старые стереотипы, автоматизмы, шаблоны и состояния на новые, путём овладения навыком «мягкой концентрации» и, тем самым, автоматически развивая умение управлять и концентрировать на цели и задачах своё личное внимание, чтобы осуществить изменения эффективно и качественно.

Руководство к действию:

1. Практикуйте навык достижения «мягкой концентрации» регулярно (не менее 1 раза в день по 10-20 минут, можно и больше – точно не повредит ☺).
2. Выявите, какова ваша картина мира, каковы убеждения и состояния в интересующей сфере (например, финансовой) на настоящий момент: «что меня тормозит?», «что мешает достичь желаемого результата?», «а каков он, желаемый результат?», «какие убеждения в отношении денег у меня есть?», «какие эмоции и состояния я испытываю в ситуациях, когда нужно, например, «расстаться» с деньгами?» и т.д.

Здесь очень здорово помогут услуги синхролога, например, т.к. у него есть возможность посредством синхронизаций увидеть все главные и важные «тормозящие» вас моменты, а также дать вам рекомендации, в какую сторону конкретно вам нужно измениться, направиться или от чего-то и вовсе отказаться.

3. Продумайте, какой результат хотите иметь, каким для этого вам надо стать, как мыслить и какими качествами обладать (тут тоже

поможет профессиональный синхролог, либо ваша личная начитанность об образе мышления, качествах и установках людей, мыслящих категориями изобилия, а также опыт ваших друзей/коллег/начальников/партнёров, которые достигли того, к чему стремитесь и вы – понаблюдайте за ними, задавайте им вопросы, просите совета – от этого очень многое зависит и в вашей жизни, имейте в виду).

4. Определите для себя критерии, по которым вы поймёте, что достигли желаемого результата в финансовой сфере и освоили «на автоматизме» то состояние, которое способствует приходу потока изобилия в жизнь.
5. Путём концентрированного управления вниманием замените старые схемы на новые. Постоянно удерживайте на этом процессе своё внимание. Используйте свой шанс научиться мыслить и воспринимать по-новому в ситуациях, когда жизнь «подкидывает» вам возможность практического применения новых установок вместо старых. Эти ситуации почти ничем не будут отличаться от тех, в которых вы уже бывали раньше, но зато теперь вы в них уже имеете шанс стать другим.
6. Доведите эту работу до логического конца - до автоматического срабатывания во всех ситуациях, когда задействована тематика денег, финансов, изобилия, безграничности возможностей и ресурсов.

НЕ БРОСАЙТЕ практику, пока не убедитесь на 100%, что установки изменились – понять это можно по изменившимся результатам (стали появляться деньги, увеличился их поток, изменилось само ваше состояние и то, как вы реагируете на ситуации и пр. – вот тут вам и пригодятся критерии из пункта 4).

Точно такой же алгоритм подойдёт и для любой другой сферы вашей жизни – просто применяйте его на практике и не бросайте заниматься этим на полпути.

И в заключение хочу привести цитату из книги Клауса Джоула "Деньги - это любовь":

«Ценность денег заключается не в них самих, а в том, что они позволяют мечтам осуществляться.

Знаете, когда я смотрю на мир... Да, ему, действительно, нужно больше любви и радости. Но иногда я думаю, что больше всего миру не хватает ассоциаций, связанных с изобилием.

Если ваше изобилие растёт, у вас появляется больше спокойствия. Изобилие творит мир быстрее, чем что-либо еще.

...А любая ассоциация со словом «недостаточно» базируется на страхе.

Стремясь стать счастливым, я смотрю внутрь себя и устраняю то, что мешает мне достичь этого состояния. Но я думаю, что это круговой путь, что я иду в обход. Я действую не так, как дети. Вот ребенок заливается слезами, а через секунду он замечает что-то блестящее, и вот уже все огорчения позабыты, и он абсолютно счастлив.

Конечно, у детей легко смещается фокус внимания. Но кроме этого, они умеют легко выбрасывать все из головы. С возрастом мы начинаем больше цепляться за вещи и понятия.

Наверное, правильно было бы научиться с большей легкостью отпускать. Избавляться от ненужных ассоциаций.

Потому что, если мы хотим оказаться в новом месте, то должны покинуть насиженное".

(с)

Успехов, друзья!

© Бывшева Анна

ann.isida@gmail.com

<http://www.lunamir.ru/index/0-2>

скайп **Ann_Isida**



Обучение состоянию СИНХРОвидения – один из ключевых моментов на [базовом курсе СИНХРОвидения](#).

Один из уроков вы можете прослушать, [кликнув на фотографию или эту ссылку](#).

Дополнительно раскрывает эту тему статья [«Синхролог или гадалка»](#) в этом номере.

[вернуться к содержанию номера *](#)*

Что такое Вектор Реализации?

*Если в двух словах, Вектор Реализации - это кратчайший путь к самореализации. Вектор - это ценнейшая информация, которую мы можем получить во время особого вида "синхронизации". Эта информация позволяет нам понять, **какие качества у нас доминируют**, как их развить, и вообще - к чему, в связи с этим, стремиться. Или другими словами - в чем мы талантливы от природы и на чем нужно сфокусировать свое внимание, чтобы эти способности реализовать.*

Подробнее читайте в [первом номере журнала СИНХРОВОестник](#) или на сайте [СИНХРОВОидение™](#)

Вектор Реализации КАТАЛИЗАТОР

Вектор Реализации Катализатор - это вечный двигатель прогресса.

Он ускоряет те процессы, которые происходят в его мире, и действует, как реагент: он приходит в ситуацию, и все вдруг начинает вертеться, происходить и набирать обороты. Как по волшебству.

Попадая в поле Катализатора, вы начинаете **активироваться**, получать импульсы, набирать скорость.

Начинают «выстреливать» вещи, которые много лет «подвисали».

Очень часто к Катализатору ходят именно за этим – чтобы получить «волшебного пендаля».

У Катализатора есть три основных рычага, посредством которых и регулируется весь процесс.

Во-первых, он хороший методолог.

Он умеет мотивировать и создать план, который будет работать. Катализатор, как правило, умеет рационализировать пространство, повысить эффективность, прекратить бесполезные действия, выбрать эффективную стратегию. Катализатор – это оптимизатор процессов. И кстати, его работа (профессия) часто бывает именно с этим связана, хотя тематика может варьироваться: можно оптимизировать работу какой-то промышленной отрасли, а можно – отношения в семье, например.

Второй инструмент «Катализатора» - это уверенность и энергичность, и они умеют этим поделиться.



Из них выходят хорошие «стартаперы» – они умеют создать целый процесс там, где за месяц до этого был пустырь – причем часто просто одним своим присутствием. Просто в его компании почему-то лучше работаете и все получается.

Третий и самый важный инструмент – это резонанс.

У Катализатора очень высокая интенсивность внутреннего темпа – и это передается окружающим. У

них очень высокая скорость жизни – с множеством событий на квадратный сантиметр. И вот этот-то темп и резонирует в других людях по принципу камертона. Если взять два **камертона** и поставить рядом, и один из них ударить, то другой начинает **звенеть** так же, как и первый.

Соответственно, у тех, кто попал в поле Катализатора, начинает появляться ускорение темпа жизни.

Иногда Катализатор может даже ничего не делать - просто даже с интересом послушать человека, а тот самостоятельно все себе придумает и побежит делать – поле так работает.

От Катализатора исходят импульсы, которые приводят к реальным подвижкам и действиям. Импульсов, конечно, в мире много, но почему-то именно после импульса от Катализатора все и случается.

По-видимому, Катализатор **умеет создать благоприятное информационное пространство для действия.**

Катализаторы **хорошо умеют сенсуализировать («колдовать, создавать реляность»)**. Когда Катализатор что-то решил, то он задает некий вектор, и вся Вселенная начинает простирается под эту задачу.

Часто даже на отдыхе Катализаторы стараются чем-то заняться, и именно про такого человека можно сказать, что лучший отдых для него – это смена деятельности.

Катализаторы умеют быть локомотивом. Они **обладают способностью быстро принимать решения** – как правило верные. А неправильных решений они не очень боятся, потому что в крайнем случае можно пойти по этому пути, быстро дойти до конца, убедиться, что там тупик и пойти по другому. Сидеть и долго обдумывать они не любят.

Катализаторы сносят все препятствия на своем пути – и вообще препятствий не боятся, работы не боятся. Часто там, где окружающим кажется, что это сложно, Катализатору кажется, что нужно просто поработать – и чаще всего он оказывается прав.

Катализаторы **выносливы**, и выносливы на длинные дистанции. У них сильная **воля**. И они результатны – они хотят видеть, что есть динамика.

Люди очень часто у них спрашивают «как ты это все успеваешь?». И действительно, они много успевают, - те еще трудоголки.

Это имеет и обратную сторону – им **нужно учиться расслабляться**. Они мало отдыхают, и им нужно это приобретать как навык. Катализаторы ценят тех, кто создает им пространство и возможность для отдыха, потому что тема «не надорваться» очень актуальна. Они могут не заметить, что устали, и хорошо если рядом есть какой-то человек, который им на это вовремя укажет.

Поэтому нужно иметь в виду, что у высокого ритма Катализатора есть свои **неудобства** – те же самые, что и у любой высокой скорости.

Например, устроившись на работу, они регулярно сталкиваются с тем, что общий ритм какой-то крупной корпорации им не соответствует, он значительно медленнее, чем их собственный ритм. Они очень быстро перерастают ту планку, которую увидели, и после этого им становится скучно.

И также Катализатор может столкнуться с тем, что какой-то человек не может за ним угнаться.

Изначально, особенно в молодости, он вообще склонен относиться к этому с неприятием (что тут сложного, казалось бы?), но с возрастом они начинают понимать, что не всем людям свойственна и нужна такая скорость, что есть те, кто медленно запрягает, но быстро едет, совершая некоторый качественный скачок.

Иногда важнее выбрать правильный момент. Не подгонять человека из любви к искусству. Не раздражаться – это их **урок на принятие**.

Еще один урок на принятие – это выработка способности **принимать собственную медлительность**. Они очень не любят, когда у них в жизни возникает что-то, что они для себя могут классифицировать, как «застой». Это для них, кстати, понятие очень субъективное – всем может казаться, что у них полно событий. А Катализатору может казаться, что он буквально стоит на месте, и это может причинять ему довольно сильный дискомфорт. И вот ровно в этот момент ему нужно вспомнить о том, что машина должна быть не только быстрой, но и комфортной.

Кроме того, Катализаторы могут иногда впадать в синдром «работать за всех» и не уметь **делегировать ответственность**, потому что у них есть ощущение, что они это сделают быстрее и эффективнее, чем остальные. Это может даже быть правдой, но именно от этого они устают, поэтому надо научиться делегировать свои полномочия окружающим.

Следующий камень преткновения: иногда так случается, что все что-то решили, и Катализатор начал делать с энтузиазмом, а потом оглянулся-делает только он.

Энтузиазма Катализатора просто хватает на более долгое время, чем у остальных - он не теряет его по дороге. Зная это о себе, нужно перестать на окружающих обижаться, если у них «воз и ныне там» - они устроены по-другому, и никакой трагедии в этом нет.

Второе, что имеет смысл сделать, - это изучить способы мотивации.

А еще Катализатору очень-очень хорошо **научиться диагностировать «на глаз», сколько у данного человека ресурса и энтузиазма**, и нет ли такого, что у него протест превышает желание.

Катализатору актуально перестать переоценивать мотивацию людей что-то делать. Потому что на

Катализатора откликается та часть другого человека, которая тоже Катализатор, и кажется, что он такой всегда.

Вот нужно продиагностировать, насколько эта часть продолжит вибрировать в нем, когда Катализатор отойдет на несколько метров. Со временем Катализатор научается делать такую диагностику точно и это избавляет его от множества проблем.

И последнее: иногда Катализатор может катализировать не созидание, а развал. Это не плохо, потому что это тоже природный процесс, но молоденький Катализатор может взвалить на себя вину за это. А потом он начинает понимать, что его вины тут нет, и что если бы он тогда это все не развалил, то сейчас там не вырос бы цветочек. Но эта функция у Катализатора не основная – он по натуре не разрушитель. Это просто побочное следствие свежей струи, которую он приносит в любое дело.

Резюме:

Катализаторы чувствуют, когда настал момент, заряженный каким-то потенциалом. Они провоцирует недостающий сегмент для того, чтобы процесс сдвинулся с мертвой точки. И они чувствуют, чего процессу не хватает, чтобы сдвинуться в верном направлении, они это буквально видят. И помогают человеку этот сегмент запустить – в этом их ценность для мира.

С удовольствием услышим рассказы Катализаторов о том, как все эти процессы ощущаются изнутри – пишите на syncrovision@gmail.com

И если у вас рядом Катализатор, и у вас есть интересные наблюдения за ним, то приглашаем к диалогу!

© Анна Гак

[Подписаться на новости о своём векторе](#)

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Прогноз на февраль 2012

Февраль 2012 поднимет важные вопросы пересмотра жизненных ценностей и выбора между истинно вашим и навязанным извне.

Начало месяца будет достаточно интровертным периодом:

- в это время будет благоприятно побыть в своем пространстве, проанализировать свою жизнь, понять, не поменялись ли жизненные ценности, не пришло ли время наметить какие-то новые тенденции. Посмотрите на то, как вы проявляетесь и позиционируете себя в социуме. **Отражает ли ваше занятие ваши истинные жизненные ценности?** Не устарела ли ваша позиция?

И этот период размышлений приведет вас к некоему важному выбору, и выбор этот коснется как раз того, что в этой жизни мое, а что не мое, и чего я хочу по-настоящему. Выбор нужно сделать в пользу того, что по-настоящему ваше, а не того, что вам навязано. И **от навязанного нужно в этом месяце отказаться** – это невероятно продвинет вас, обновит всю жизнь, сделает очень хорошую закладку на будущее. Почувствовать себя настоящим – это необыкновенно приятно, даже если поначалу и страшно.

Более того, если этот выбор не сделать вовремя, то это затормозит многие процессы, заморозит всю жизнь. Обстоятельства будут всячески подталкивать к тому, чтобы вы подумали, побыли в своем



пространстве, приняли решение. Для этого будут замораживаться контакты, общение, связь с единомышленниками и друзьями. Будет возникать ощущение тупика. Все это не «напасти» и «несчастья», а просто **сигналы о необходимости изменений.**

Но зато когда этот выбор будет сделан, в жизни начнутся очень позитивные изменения, - поменяется сама личность, и вслед за личностью начнет меняться вся жизнь. **В жизнь придут благоприятные возможности, связанные с творческими проявлениями.** В этот момент будут посеяны семена, которые затем будут всходить, прорастанать, порождать тенденции, которые станут усиливаться.

А в конце месяца вами овладеет какая-то идея по поводу денег, - из области размышлений о душе и смысле жизни вы перейдете к вопросам более практическим и земным.

Удачи в феврале!

© Анна Гак

На страницах проекта также публикуются полезные **советы на каждый день**, которые помогают лучше понять направление приложения основных энергий месяца.

Чтобы не пропустить **новый совет дня**, **подпишитесь** на [новостную рассылку](#) или вступите в одну из групп проекта на удобном для вас ресурсе в [Живом Журнале](#), [ВКонтакте](#), [Фэйсбуке](#), на [Subscribe.ru](#)

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Развитие интуиции с помощью СИНХРОвидения

Практика СИНХРОвидения™ развивает экстраординарную сверх-интуицию на уровне подсознания.

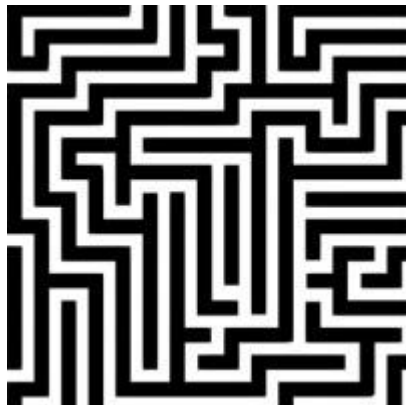
Постоянное взаимодействие с синхродисками приводит к появлению некоей формы отражения значения каждого диска в чувственном пространстве синхролога.

Это немного похоже на то, как в нашем чувственном отражаются вкусовые впечатления от разной знакомой еды.

Когда нам хочется есть, наше внутреннее чутье подсказывает нам то, какую именно еду нам следует выбрать.

В работе синхролога происходит похожий эффект. Когда мы постоянно задаем вопросы и получаем на них ответы с помощью синхродисков, у нас в конечном итоге вырабатывается чувственная взаимосвязь между задаваемым вопросом и правильным ответом.

Мы как бы чувствуем правильный ответ в форме внутреннего знания, или другими словами, интуитивно знаем ответ.



Эффект настолько яркий, что синхролог часто знает заранее, с чем человек к нему пришел. Возникает эффект интуитивного потока, который открывает синхрологу прямой доступ к информационному пространству.

Поэтому обучение СИНХРОвидению™ - это в первую очередь еще и развитие уникальной способности к предвидению, т.е. интуитивному восприятию окружающей нас информации.

СИНХРОвидению можно научиться, чтобы не обращаться к Синхрологу, а уметь получать ответы самому - это удобно.

Как научиться гадать с помощью СИНХРОвидения™?

Посмотрите пример обучающего видео:

Лекция об этике и такте



Внимание!

Набор в группу идет в течение всего года!

Вы можете записаться и начать слушать лекции прямо сейчас.

**Подпишитесь на бесплатный двухнедельный курс
"Введение в СИНХРО**видение**™" [здесь](#).
Чтобы познакомиться поближе с техникой обучения**

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Примеры консультаций

Посмотрите на примере реальных консультаций, как происходит синхронизация и толкование расклада.

Одна из консультаций на тему денег

Обратите внимание на то, что здесь задача получилась неожиданная: надо очень заинтересоваться деньгами и начать с энтузиазмом погружаться в материальное и "бренное", получая тем самым необходимый и ценный опыт.



Клик на картинку откроет видео в окне вашего браузера

[Получить консультацию синхролога](#)

[Прогноз на год](#)

Синхронизация ситуации на работе

Обратная связь через 2 месяца:

Сейчас все вроде устаканилось, ситуация сильно расслабилась, и у меня есть возможность позаниматься интересными для меня и полезными для компании вещами.

Тот наш разговор осенью во время акции, когда я приходила провериться, как я прохожу по своим урокам, был мне очень полезен.

Помог перестать загоняться и принять с открытым сердцем любой вариант. В результате все сложилось для меня очень хорошо.

Юля П.



Клик на картинку откроет видео в окне вашего браузера

[Получить консультацию синхролога](#)

[Прогноз на год](#)

Синхронизация выбора профессии и работы



Клик на картинку откроет видео в окне вашего браузера

[Получить консультацию синхролога](#)

[Прогноз на год](#)

Внимание!

Набор в группу идет в течение всего года!

Вы можете записаться и начать слушать лекции прямо сейчас.

**Подпишитесь на бесплатный двухнедельный курс
"Введение в СИНХРОвидение™" [здесь](#).
Чтобы познакомиться поближе с техникой обучения**

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Что такое Рэйки?

Рэйки – это техника внутренней трансформации. Следствием такой трансформации является целительство и гармонизация ситуаций.

Подробнее читайте в [первом номере СИНХРОвестника](#) или на сайте <http://liferiddle.com>

Как я пришла к Рэйки

Такой вопрос был мне задан, и мне захотелось рассказать об этом не только задавшему его человеку.

Слово «Рэйки» мне и раньше попадалось там и сям, но почему-то не цепляло, не заставляло покопаться и узнать об этом больше.

Однажды, ко мне в почтовый ящик упало письмо одной рассылки, и там была ссылочка на акцию «гармонизации личной жизни» с помощью Ретранслятора Рэйки.

С личной жизнью было, прямо скажем – швах. Т.е. я уже начала терять веру, что я вообще могу быть кому-то интересна, не говоря уже о том, что любима... И меня это напрягало.

Я не кинулась сразу участвовать в акции, тем паче, что стоила она хоть и не дорого – 550 рублей, но зарабатывала я на тот момент исчезающе мало, и эти деньги были для меня значимы. Всё же инфа меня зацепила, и я стала расспрашивать про Рэйки друзей и Интернет. Чем больше узнавала, тем больше понимала, что мне это по меньшей мере интересно.

Так что, по амбарам помела, по сусекам поскребла (интересно, что такое сусеки??), вот и наскребла денежку. Акция с ретранслятором начиналась 1-го марта 2011 года, но задания на размышления, насколько я помню, начались раньше.

Одно из заданий было: разместить своё объявление на каком-нибудь сайте знакомств, чтобы проверить, правильно ли я составила запрос для Вселенной, поняла ли она меня?

В общем-то к тому времени я уже имела опыт размещения объяв на сайтах знакомств и обычно ни к какому более-менее значимому результату это не приводило. Однако 1-го марта, в день первой зарядки



ретранслятора я получила БОЛЬШЕ ДЕСЯТКА писем с сайта знакомств.

Не могу описать, как это меня удивило. Очень уж не походило это на просто совпадение.

Я стала переписываться с разными мужчинами. Кто-то отпал очень быстро – после 2-3 переброшенных писем, с кем-то я пообщалась дольше.

С одним мужчиной я переписывалась, и очень интересно и интенсивно – больше месяца.

В итоге – это очень повысило мою самооценку, привело к переменам в моих мироощущениях, сделало мою жизнь более гармоничной.

Впрочем, свою половинку я так и не нашла, но появилась спокойная уверенность в том, что «ещё не прошло время ожидания», как говаривал герой любимого Хайнлайна в не менее любимой книге. Ушла внутренняя истерика «я никому не нужна», появилась спокойная уверенность в собственной привлекательности и интересности, в том, что тот человек, с которым мне будет хорошо и комфортно идти по жизни дальше – обязательно появится в моей жизни.

На апрель планировалась инициация на первую ступень Рэйки. Пришлось опять вытрясти все амбары и сусеки, и наскреблось! Хоть и казалось нереальным.

В общем, первую инициацию я прошла, и нарисовала себе в голове быстрые и головокружительные перспективы – через месяцок – семинар по ретранслятору, чтобы тоже иметь такую волшебную штучку, которая гармонизирует всё и вся, что ни попросишь. Ещё через месяцок – на вторую ступень, потом, глядишь и на мастерскую, и буду я вся такая крутая – Мастер Рэйки.

Однако жизнь внесла свои коррективы, и оказалось, что прежде, чем осваивать новую ступень – надо основательно освоиться на своей.

Так что я пока еще осваиваю те возможности, которые даёт мне моя первая ступень, и они тоже не маленькие – лечить себя и других, гармонизировать отношения и ситуации – для себя и других. Чем я удовольствием и интересом занимаюсь.

А на днях я наконец-то обзавелась Ретранслятором Рэйки – той самой волшебной штучкой, с помощью

которой можно накапливать Рэйки в кристаллах, как в аккумуляторе, чтобы потом она транслировалась непрерывным потоком в течении дня.

© Лера

<http://ljusha.ru>

Рэйки – это необыкновенно обогащающий процесс, глубокий и радостный. Совсем как пять принципов Рэйки, сформулированных в начале XX века ее основателем Микао Усуи:



*Именно сегодня не злись.
Именно сегодня не беспокойся.
Почитай учителей и старших.
Помни о своем духовном пути.
Будь благодарен всему живому.*

[Подпишитесь на рассылку](#), посвященную тому, что **необходимо знать об инициациях в Рэйки.**

В ней Вы найдете **подробный рассказ о том, что такое инициация, как она происходит**, в чем специфика каждой ступени Рэйки, а также ответы на часто задаваемые вопросы.

[Подпишитесь на рассылку здесь](#)

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Наблюдения после полугода практики

В основном Рэйки принесла для меня много позитива: я стала уверенней, здоровей, и как-то больше стала доверять миру. Ушли мои депрессии, которые так или иначе доставали меня последние несколько лет. Но были и какие-то моменты, которые меня... не то, чтобы разочаровали, нет, скорее я их знала в теории, но была всё же к ним не готова, пока не отработала на практике..

Например, из того, с чем мне пришлось столкнуться: я не могу получить гарантированного результата.

Ну, т.е. я неоднократно читала, что Рэйки – это не магия. Она приведёт к наиболее гармоничному результату на данный момент, но этот результат может не совпадать с моими ожиданиями.

Более того, когда концентрируешься на ожидании результата, это ведёт к облому. Т.е. я просто могу быть проводочком, благодаря которому человек получает Рэйки. Проводочек это делает без личной заинтересованности. Я могу дать себе, или человеку энергию, но на что она пойдёт – ещё вопрос.

Однако, момент ожиданий был во мне силён, и самым гармоничным часто казалось конечно же то, что совпадает с моими ожиданиями.

Например, если я гармонирую личную жизнь – для меня ожидаемым результатом было бы появление в моей жизни Любимого Мужчины. А по факту – я стала попадать в различные ситуации (не всегда комфортные, к слову), где мне снова и снова приходилось пересматривать мои отношения с людьми вообще и мужчинами в частности. Где лопались, как мыльные пузыри мои представления о самой себе, и о собственной крутости в общении, в частности.

Периодически я получала по лбу любимыми граблями, и это было очень важно осознать: что эти грабли существуют, и что я периодически по ним хожу.

Или, например, если сыну сейчас выгодно поболеть – в школу не хочется, или ещё какие-то причины, тогда – выздоровление идёт не так скоро, как мне бы того хотелось. Но когда он заинтересован выздороветь – Рэйки действует быстро и результативно.



Или близкий человек сейчас не настроен выздоравливать – не знаю, какие у него могут быть причины, но всё же. А я лезу со своим Рэйки.

Результат не то, чтобы нулевой... Обычно некоторое улучшение состояния всё же признаётся, но всё же не тот, что мне хотелось бы видеть...

В общем, я поняла для себя что на Рэйки должен быть запрос от самого человека, а не моё страстное желание помочь во что бы то ни стало. А когда запрос есть (как в вышеописанном моём случае), то даже попадание в некомфортные ситуации воспринимается нормально, как часть рабочего процесса, проходишь сквозь них, и выходишь – более мудрый, более светлый.

Если человеку уже надоели его проблемы, или болезнь, он всерьёз настроен на работу с собой, то Рэйки, по моим наблюдениям очень ускоряет этот процесс. При этом, если серьёзных проблем нет, то Рэйки воспринимается как что-то очень приятное и комфортное.

Порой же, когда приходится лечить, например, инвалидов, то порой случаются острые состояния, выздоровление идёт через боль, через слёзы. Но к концу контактного сеанса обычно состояние комфортное, в худшем случае сонное.

Дистанционные гармонизации проблем тоже происходят по-разному, иногда через обострение ситуации. Но в целом, если ведёшь записи и наблюдаешь изменения – динамика определённо позитивная. В жизнь приходят какие-то люди, события, которые заставляют по-новому взглянуть на ситуацию, понять какие-то более глубинные пласты, и за счёт этого выправить своё отношение к ней. Ситуация так или иначе «просветляется».

Конечно, очень приятно получать обратную связь. Например, такой отзыв мне прислала в мае (когда я только начинала работать с гармонизациями ситуаций) Наташа Измайлова:

«Делая запрос на гармонизацию, изначально я не отнеслась к этому всерьез. Думала, что я больше Лера помогу опыта набраться, чем что-то изменится у меня. Но, в очередной раз, поняла, что все в имеет свои последствия 😊. С волнующими меня вопросами сразу же начало что-то происходить. Случилось то, что должно было случиться уже три месяца как. То, что я никак не могла для себя понять- развернулось для меня всеми сторонами. Вселенная реально показала мне, где я «туплю», что я «не вижу», и чего я боюсь.

Изменения начались и в голове, и в реалии. Лера, спасибо, что познакомила меня с рейки и помогаешь расчищать мусор в моей голове.»

Интересным для меня оказалось и то, что очень важен процесс энергообмена. Как и многие неопиты я сначала стремилась помогать всем желающим, не особо заботясь об оплате моей работы, тем более, что работа-то приятная, прежде всего, для меня самой. При этом я делала порой до 6 контактных сеансов в день. Последствия были такими: я стала чувствовать усталость и даже какую-то апатию к теме Рэйки.

Я была сильно удивлена и поговорила со своим Мастером-Учителем на эту тему. Она задала вопрос: «А когда ты делаешь Рэйки платно, ты тоже так себя чувствуешь?» Я с удивлением обнаружила, что – нет. И ещё я заметила, что у платных клиентов результаты, как правило, были лучше. Может быть потому, что они были больше заинтересованы в результатах?

Ещё интересным было наблюдение, что очень позитивно и интенсивно работаете с человеком, которого я не знаю лично. Видимо, срабатывал эффект купе – когда с незнакомым человеком проще обсудить какие-то темы, которые не всякому близкому доверишь.

Что касается самой меня – я всё время гармонирую себе ту, или иную тему, и мне это очень интересно и результаты – вдохновляют. Но вот что интересно: если я забываю записывать результаты (а я забываю, поскольку ни перед кем отчитываться не надо), то часто какие-то важные осознания рассеиваются, как сны. Бывает же такое: проснулся, сон был какой-то знаковый и важный, ты помнишь его во всех деталях, и кажется, что не забудешь точно. Но не запишешь, и уже к обеду или на следующий день – помнишь, что что-то важное было но что??? Так и с осознаниями по темам, что я гармонизировала с помощью Рэйки, у меня порой происходило.

Из чего делаю вывод – очень важно вести записи во время гармонизаций.

Что ещё дало Рэйки – уверенность какую-то, что всё будет хорошо. Например, заболеваешь, накладываешь на себя ручки, они лечат. Становится осязательно лучше. Заболел ребёнок, или другой близкий – не чувствуешь себя беспомощной, появляется уверенность в том, что можешь справиться с ситуацией. И это касается разных ситуаций

В общем, я для себя поняла, что Рэйки – это то, что в моей жизни – работает. И это то, что мне интересно нести дальше.

© Лера

<http://ljusha.ru>

[Подпишитесь на рассылку](#), посвященную тому, что **необходимо знать об инициациях в Рэйки**.

В ней Вы найдете **подробный рассказ о том, что такое инициация, как она происходит**, в чем специфика каждой ступени Рэйки, а также ответы на часто задаваемые вопросы.

[Подпишитесь на рассылку здесь](#)

[* вернуться к содержанию номера *](#)

**О семинаре по Ретранслятору Рэйки и о том, как его купить,
можно прочитать [тут](#)**



Посмотрите [видео о зарядке ретранслятора](#)

Отзывы о семинаре и о работе с Ретранслятором [тут](#)

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Что такое оберег и как он устроен

Оберег – это информационно и энергетически заряженный предмет, который защищает своего владельца от магического воздействия. Например, оберег от сглаза и порчи, от житейских неприятностей, различных опасностей и проблем со здоровьем.

Подробнее читайте в [первом номере журнала СИНХРОвестник](#) или на сайте «[Обереги](#)»

Оберег для беременных женщин

Молитва

О Преславная Матерь Божия, помилуй меня, рабу Твою, и прииди ко мне на помощь во время моих болезней и опасностей, с которыми рожают чад все бедные дочери Евы. Вспомни, о Благословенная в женах, с какою радостью и любовью Ты шла поспешно в горную страну посетить сродницу Твою Елисавету во время ее беременности и какое чудесное действие произвело благодатное посещение Твое и в матери, и в младенце. И по неисчерпаемому благосердию Твоему даруй и мне, униженнейшей рабе Твоей, разрешиться от бремени благополучно; даруй мне сию благодать, чтобы дитя, покоящееся теперь под моим сердцем, пришедши в чувство, с радостным взыгранием, подобно святому младенцу Иоанну, поклонялось Божественному Господу Спасителю, Который из любви к нам, грешным, не возгнушался и Сам стать Младенцем. Неизглаголанная радость, которою преисполнилось девственное Твое сердце при воззрении на новорожденного Твоего Сына и Господа, да усладит скорбь, предстоящую мне среди болезней рождения. Жизнь моя, мой Спаситель, рожденный

Тобою, да спасет меня от смерти, пресекающей жизнь многих матерей в час разрешения, и да причтет плод чрева моего к числу избранных Божиих. Услышь, Пресвятая Царица Небесная, смиренную мольбу мою и призри на меня, бедную грешницу, оком Твоея благодати; не постыди моего упования на Твое великое милосердие и осени меня, Помощница христиан, Исцелительница болезней, да сподоблюсь и я испытать на себе, что Ты — Матерь милосердия, и да прославлю всегда Твою благодать, не отвергшую никогда молитвы бедных и избавляющую всех призывающих Тебя во время скорби и болезни. Аминь.

Обережный заговор

Мать Пресвятая Богородица и Сам Иисус Христос, Михаил Архангел и Гавриил Благовеститель и сам Креститель, спасите и сохраните раба нерожденного, в церкви не крещеного, от земли и погибели, святые избавители. Слава Отцу и Сыну и Святому духу. Аминь.

* * *

[Заговоры и обереги от сглаза и порчи, от ревности, для привлечения женихов, от аварии, от несправедливого суда, от одиночества, от скандалов в семье, от огнестрельных ранений. от разлада в делах и другие](#)

[Изготовление оберегов, как сделать оберег своими руками](#)

[Подписаться на рассылку сайта](#)

Задать вопросы и пообщаться можно по почте gak.anna@gmail.com

Подарочные сертификаты



[ПОДРОБНОСТИ](#)

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Мир творчества

В этой рубрике мы рассказываем о творчестве талантливых людей. Рейки и СИНХРОвидение помогают раскрыть в себе новые способности и возможности.

Картины художника Ольги Фёдоровой, мастера рэйки





Сайт художницы

«Прикосновение красоты»

<http://art-touch.ru/>

ЖЖ: <http://art-touch-ru.livejournal.com/>

* вернуться к содержанию номера *

Сказка на закуску

Заговор



- Итак, тайное заседание объявляю открытым! – торжественно сообщила Душа.

- А ты уверена, что он не застучает нас? – уточнила Женственность.

- Ум занят сейчас другими вопросами, - подсказала Интуиция.

- Не будем отвлекаться. Итак, Сердце болеет и черствеет с каждым днём, - продолжила Душа и попросила:

- Рассказывай, тебе нужно выговориться.

Вздыхнув, Сердце немного покряхтело, поворочалось, и тихий, уставший голос понёсся над собравшимися:

- Я устало, я болею. Когда я слышу этот дикий скрип, мне становится ещё хуже.

Когда Ум окружил нас неприступным частоколом, поначалу я верило, что это во благо. Хотя уже тогда Интуиция предупреждала о возможных последствиях.

Небольшая калитка, которую он оставил, жутким скрипом сигналил ему о любых посетителях, рискнувших заглянуть ко мне, а также и о моих попытках выйти навстречу.

Он строго контролирует меня, да и вас.

Как только наша безопасность, в его понимании, оказывается под угрозой, срабатывает система защиты, выдворяющая любого, посягнувшего на моё общество.

Я черствую в одиночестве и болею.

- Спасибо, дорогое Сердце. Кто ещё желает высказаться? – спросила Душа.

- Я могу добавить, что он закрыл глаза и уши, дабы не замечать моих подсказок. Голос мой становится всё слабее и тише. А теперь Ум придумал ещё и оговорку, что я не работаю. И мне остаётся только грустить в обществе черствеющего Сердца, - пожаловалась Интуиция.

- Меня тоже постоянно контролируют, - вступила Женственность, - как только мне удаётся выбраться и распустить свои чары, система защиты тут же загоняет меня обратно за частокол.

- Подведём итоги, - мягко сказала Душа. – Что мы имеем: черствеющее Сердце, невостребованную Женственность и неработающую Интуицию. Мне самой пока ещё удаётся вести переговоры, хотя Ум и мечтает о моём подчинении.

Далее, имеется система защиты, активируемая Умом, как только нас посещает надежда.

А для контроля наших действий и гостей, мы помещены внутрь частокола с малюсенькой скрипучей калиткой.

Предлагаю не сдаваться и рассмотреть план действий по выходу из сложившейся ситуации.

Задача не простая. Мы должны усыпить бдительность Ума и освободиться. Понадобятся все наши силы и умение.

Сердце и Женственность тяжело вздохнули, а Интуиция слегка посветлела.

- Мы истощены и измучены, о какой борьбе может идти речь? - спросили они хором.

- В нашей ситуации это как раз то, что нужно, - утешила Душа.

Для начала ты, Сердце, должно разболеться ещё сильнее, от всего себя. Тогда у меня будет отличный повод озаботить Ум. Я заранее знаю его методы: отмашка поначалу и таблетка. Не прекращай болеть, пусть он почувствует, что болезнь угрожает нашему телу и существованию. Я, помимо сердечных болезней, уже подкинула ему парочку проблем. Пускай распыляется, лишь бы не мешал.

- Что нам это даёт? – спросила Интуиция, уже начиная предвидеть.

- Пока Ум будет занят жизненно важными проблемами, мы обманем систему защиты! – торжественно провозгласила Душа. И, немного помолчав, добавила:

- Мы смажем калитку!

Немое удивление не смогло разрушить её уверенности. Да и что может разрушить намерение Души следовать своему пути?

- Пока мы с Сердцем будем отвлекать Ум, вы, Женственность и Интуиция, приготовьте смазку. Возьмете немного моего света, добавьте сердечной теплоты, женственной мягкости и интуитивного шёпота. Полученным составом смажьте калитку хорошенько и проверьте, насколько бесшумно она открывается.

С этого момента у вас появится возможность пробираться за частокол незаметно. Делать это нужно аккуратно, не обращая на себя внимание Ума.

Женственность, береги силы, проявляй себя мягко, выступить во всей красе успеешь ещё.

Промелькни во взгляде, выгляни из выреза блузки, сделай плавной походку.

Интуиция, соберись и наблюдай. Как только почувствуешь душу, способную разрушить частокол Ума, открывай калитку и помогай Женственности выступить вовремя, да не переборщить.

Ну, что ж, все готовы? Приступаем.

Сердце, начинай.

* * *

- Что-то подзапустили Вы сердечко. Рекомендую стационар. Постараемся разобраться, насколько всё серьёзно, да и Вы отдохнёте. Я буду лично Вас наблюдать.

- Нет, доктор, стационар – это уже слишком! У меня столько проблем! - изо всех сил завопил Ум. Тёплая ладонь мягко легла на руку пациентки:

- А все остальные проблемы будете решать, когда поправитесь. Сейчас ваше здоровье гораздо важнее.

- Ой, – смутилась Женственность.

- Ага! – подтвердила Интуиция.

- Давай-ка подумай, в этом теле можно ещё жить и жить, соглашайся! – требовала Душа.

- Хорошо, доктор, уговорили, - смирился Ум. – Немножко отдохнуть мне действительно не помешает.

* * *

Душа с удовольствием наблюдала за кооперацией Женственности с Интуицией. Они всё чаще появлялись в нужное время в нужном месте.

Сердце оттаяло и окрепло уже настолько, что было готово для главного шага.

Интересно, а что это там за шум?

Хм...

Мужественность симпатичного доктора разбирает частокол вокруг Сердца.

Ум, очнувшись от изучения медицинских карт и инструкций к медикаментам, активирует систему защиты.

- Берегись! – гремит шёпот Интуиции.

Озарённое Любовью Сердце расширяется, наполняется душевным светом и сметает остатки частокола.

Женственность открыто выходит навстречу Мужественности.

- Вперёд! – мягко шепчет Интуиция.

* * *

- Как ты могла так подставить меня? – вопрошает побеждённый Ум. – Что мне теперь делать, как защищаться?

- Ты чуть не угробил себя своей защитой, - мягко напоминает Душа.

- И ты подло воспользовалась моментом, чтобы свергнуть меня?

- Я? Боже упаси, мне просто понравилось в этом теле, да Интуиция намекнула мне присмотреться к душе доктора. Кстати, когда отбросишь свои понты, думаю, тебе понравится действовать сообща.

- А кто теперь главный, ты, что ли?

- Главный? – Душа хохочет от всей себя, любуясь на купающиеся в Любви Сердца.

Не забывайте слушать своё сердце!

© [Жанна Юла](#)
[Я учу верить в чудеса](#)

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Обучение новой профессии синхролога:

Внимание!

Набор в группу идет в течение всего года!

Вы можете записаться и начать слушать лекции прямо сейчас.

**Подпишитесь на бесплатный двухнедельный курс
"Введение в СИНХРОвидение™" [здесь](#).
Чтобы познакомиться поближе с техникой обучения**

Посмотрите пример обучающего видео:

[Лекция об этике и такте](#)



**Подробно о курсе обучения читайте
[здесь](#)**

**Отзывы студентов СИНХРОверситета
[здесь](#)**

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Читайте в следующем номере:

- Прогноз на март 2012 года
- Новые статьи о Рэйки и СИНХРОвидении™
- Рассказ об одном из векторов реализации
- Новые акции от клиники Рэйки



Если вы пропустили первые выпуски журнала, [читайте их он-лайн или скачивайте здесь](#). **Поставлю ссылку на ЖЖ**

Подпишитесь на журнал [СИНХРОвестник](#),
чтобы не пропустить новый выпуск.

[* вернуться к содержанию номера *](#)

Подпишитесь на новые выпуски журнала:

*Хотите всегда быть в курсе новостей
и не пропустить новый выпуск журнала?*

*Подпишитесь
на [новости проекта СИНХРОвидение™™ здесь](#) или [здесь](#)
или на [новостную рассылку о Рэйки здесь](#)*

*У вас есть вопросы по обсуждаемым темам?
Хотели бы прочитать о какой-то теме более подробно?
Или хотите пройти обучение у авторов проекта?
Хотите разместить ваши материалы в одном из выпусков журнала?*

Пишите по всем вопросам на syncrovision@gmail.com.

Присоединяйтесь к живому общению

На сайтах:

[СИНХРОвидение™™](#)

[Рэйки с Анной Гак](#)

Вступайте в сообщества [СИНХРОверситета](#)

В ЖЖ:

<http://syncrovision.livejournal.com>

<http://reiki-world.livejournal.com>

ВКонтакте

<http://vkontakte.ru/syncrovision>

В фэйсбук

<http://www.facebook.com/syncrovision>

<http://www.facebook.com/liferiddle>

На [Subscribe.ru](#)

<http://subscribe.ru/group/sinhrovidenie/>

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

С любовью,

Анна Гак

Святослав Райков

[вернуться к содержанию номера *](#)*